

LIJST VAN NIET-ONDERTEKENAARS PETITIE - WAAROM NIET

*geplaatst:
14-07-2008*

In het nieuwe nummer van Brabant Cultureel, van juli 2008, is de Open Brief afgedrukt die ik in februari dit jaar richtte aan Provinciale Staten en de gedeputeerde voor cultuur Brigitte van Haften. In een afsluitende tekst wijs ik op de mogelijkheid een petitie te ondertekenen. Die petitie kunt u op deze site, op mijn weblog vinden. Hij is door velen ondertekend, inmiddels.

Maar velen van wie men mag verwachten dat ze belang stellen in de cultuur in Brabant en Brabant Cultureel, ondertekenden de petitie nog niet. Ik denk aan directeuren van culturele instellingen, wethouders van cultuur van grotere gemeenten, politici. In het julinumnummer van Brabant Cultureel kondig ik aan dat ik een lijst zal aanleggen met namen van personen die de petitie (nog) niet ondertekenden. Ik zou daarmee starten op **21 juli**. In verband met de vakantieperiode en de onmogelijkheid voor velen om kennis te nemen van de Open Brief in Brabant Cultureel, verschuif ik de begindatum naar **15 augustus**. Vanaf 15 augustus zal ik elke dag een naam toevoegen aan de lijst van afwezigen.

BERICHT - VRIJDAG 22 AUGUSTUS

In juni kondigde ik aan dat ik een lijst zou opstellen van namen van mensen die de petitie tot behoud van Brabant Cultureel niet hadden ondertekend. Het zou gaan om mensen die een positie bekleeden of rol spelen in het culturele leven van Noord-Brabant. Om mensen van wie verwacht mag worden dat ze het belang van het (voort)bestaan van Brabant Cultureel inzien en zich het lot van het maandblad aantrekken. Om mensen die als directeur van een culturele instelling hun brood verdienen, om mensen die afhankelijk zijn van de bloei van cultuur en kunst in Brabant. Voor hen allen is het voortbestaan van Brabant Cultureel-Brabant Literair van belang. En, zo was en is mijn opvatting, het minste wat van deze personen verwacht mag worden, is het zetten van een handtekening onder een petitie waarin het voortbestaan van Brabant Cultureel-Brabant Literair wordt bepleit.

Elke dag - te beginnen op 21 juli, later werd de datum 15 augustus - zou één naam aan de lijst worden toegevoegd.

Bijna alle mensen die hoorden van mijn plan een lijst aan te leggen, reageerden instemmend. Sommigen stuurden me rijtjes toe met namen van personen die op de lijst dienden te komen. Drie personen vonden dat ik met de lijst te ver ging. Ze vroegen zich af of ik me niet schuldig maakte aan chantage. Een van hen mailde: *Internet is genadeloos... zelfs al zouden niet-ondertekenaars zich - te laat - bedenken, dan blijven ze voor eeuwig gestigmatiseerd als cultuurbarbaren...*

Nou en?

Uiteindelijk heb ik besloten de lijst niet aan te leggen. Niet omdat ik bang ben beschuldigd te worden van chantage. Ook niet omdat sommigen voor eeuwig

op internet te boek zouden staan als cultuurbarbaren. - Dat vinden ze zelf waarschijnlijk geen enkel probleem, de Brabantse culturbobo's. - De reden is: ik geloof niet meer in de effectiviteit van het middel. Het doel dat ik voor ogen had: wijzen op de dreigende verdwijning van Brabant Cultureel-Brabant Literair, kan ik er niet mee bereiken. Noch het een, dat ze voor eeuwig te boek staan als cultuurbarbaar door plaatsing op de lijst, noch het andere, dat Brabant Cultureel-Brabant Literair verdwijnt, kan ze iets schelen.

Ik heb vele reacties gehad op het verzoek de petitie te tekenen. Dat zijn reacties van lezers van BC. Ze stellen zich allemaal zonder voorbehoud achter de inhoud van de petitie. Sommigen kunnen niet geloven dat BC gaat verdwijnen. Ze beseffen hoe uniek en onvervangbaar dit tijdschrift is.

De mensen die beroepshalve met cultuur bezig zijn en vanuit hun positie belang hebben bij een cultureel blad, hebben zich oorverdovend stil gehouden. Ze schitteren door onverschilligheid, luiheid en matheid. Vrijwel niemand van hen die van zichzelf vinden dat ze een belangrijke culturele functie vervullen, die graag het hoogste woord voeren in het cultuurdebat of die vooraan staan op recepties of andere publieke gebeurtenissen, heeft een steunbetuiging naar mij of het bestuur van BC gestuurd. Vrijwel geen heeft de moeite genomen politici aan te spreken of zich op een andere manier voor BC in te zetten.

Voor mij is de 'culturele elite' van Noord-Brabant op een formidabele manier door het ijs gezakt. Als ze bestaat, heeft ze geen inhoud. Wie welgemoed toeziet hoe BC ten onder gaat, heeft niet alleen geen hart voor cultuur, maar ook geen inzicht en visie.

Brabant is een culturele woestenij met met zichzelf ingenomen dwaallichten die aan de hoogte van hun salaris afmeten hoe groot hun visie is. In werkelijkheid blijkt die verhouding omgekeerd evenredig te zijn. Hoe hoger het salaris, des te minder de betrokkenheid en visie.

De lijst met namen komt er niet. Dat is niet omdat ik die enkele personen die misschien nog bereid zijn achter de coulissen te pleiten voor behoud van BC niet voor het hoofd wil stoten. Ik geloof niet meer in die personen. Ik geloof wel in de domheid en holheid van de mensen die werkzaam zijn binnen de Brabantse cultuur.

De lijst met ontbrekende namen hoeft er niet te komen. De lijst met reacties op de petitie geeft uitsluitsel over wie er ontbreken. Zij!

Reacties op dit artikel

peerdeman

geplaatst: 14-07-2008

BC/BL moet blijven!

Een uniek medium voor Nederland.
Het enige podium voor aanstormend (Brabants) kunsttalent !

Peer de Man

Alard Govers

geplaatst: 14-07-2008

Een lijst van NIET-ONDERTEKENAARS...!?

Ben ik even blij dat ik ondertekend heb.

(Het voelt tóch prettiger aan, schijnt mij toe, om door Brigitte van Haaften gemarteld te worden, dan door jou, Jasper)

GroenLinks-lid

geplaatst: 14-07-2008

Zielige actie. Riekt naar chantage: 'Als jij niet tekent, zet ik jou lekker op de 'zwarte lijst'.'

motell rijnen

geplaatst: 16-07-2008

Ik ben het hartgrondig eens met de strekking van de open brief die in BC/BL van juli 2008 is afgedrukt. De Brabantse politieke en culturele elite geeft zichzelf een brevet van onvermogen door de boude manier waarop zij haar handen aftrekt van ons enige cultureel-literaire magazine. Als je zo met je erfgoed omgaat, verdien je een nieuwe bestorming van de Bastille, desnoods van het Provinciehuis. Schande! Hulde aan degenen die zich voor het behoud van BC/BL inzetten.

geplaatst: 17-07-2008

Kinderdagverblijf 'Het Ondergeschov

Als Kinderdagverblijf 'Het Ondergeschoven Kindje' kan ik - immers schromelijk minderjarig en dus niet stemgerechtigd - ook maar beter anoniem blijven: BC/BL moet blijven!

De verworvenheid om daar al of niet vóór te zijn is evenwel een goed, dat zelfs het Brabants Cultur dient te overstijgen.
Ook al maak ik, uit de door cultuurgoeroe Mikkers veronderstelde 'middeleeuwsheid' van deze contreien, op dat deze hier wellicht wat minder geworteld zou zijn...

En voor allen die niet geloven, ik zeg U, 'Alard Govers' is voorwaar geen schuilnaam...

Donders

geplaatst: 03-08-2008

BC/BL is een prachtblad en een goed podium voor de veelzijdige cultuurwereld van Brabant. BC/BL moet dus blijven!

Lout Donders

geplaatst: 04-09-2008

www.ilburg.nl

Uiteindelijk heb ik besloten de lijst niet aan te leggen. Niet omdat ik bang ben beschuldigd te worden van chantage. Ook niet omdat sommigen voor eeuwig op internet te boek zouden staan als cultuurbarbaren. - Dat vinden ze zelf waarschijnlijk geen enkel probleem, de Brabantse culturbobo's.
Cojones Jasper, gewoon wel doen. Ik keek ernaar uit. Jammer maar helaas.
Er metaforisch over lullen is één, benoemen (man en ezel) is twee. Blaffen moet je alleen doen als je bereidt bent te bijten. Anders is het janken naar de maan.
En daar zit verder iemand mee.
Trusten,
Theo

geplaatst: 04-09-2008

www.ilburg.nl

Daar zit verder Niemand mee. natuurlijk.