

Is er een toekomst voor BC/BL na 2008?

Enige punten voor het overleg met de redactieraad 20 dec. 2007 (Parade 19.30 uur)

1. Per 2009 stopt het subsidie van de provincie voor BC. Dit bedrag is een kleine 50% van de jaarbegroting.

Argumenten zijn: administratieve warboel en niet nagekomen beloften mbt verhoging oplage. In gesprekken wordt daaraan toegevoegd te elitair, fossiel uit een voorbije tijd. Bezwaar maken bij de politiek haalt niets uit.

2. Wat er gebeurt met het subsidie voor BL na 2008 is niet duidelijk, zoals ook de status van de subsidieverlener Libra niet duidelijk is.

3. Samenwerking met het NBG is teruggebracht tot die van afnemer van abonnementen voor Vrienden NBG.

Aantal vrienden NBG loopt achteruit. Nu nog ongeveer 330. Als achteruitgang zich voortzet in huidig tempo, is het eind binnen een paar jaar in zicht.

NBG heeft nog wel een vordering op BC in verband met kosten gemaakt voor nieuw ontwerp en andere investeringen. Bij voortzetting na 2008 moet er nog een € 15.000 tot €20.000 in 9 jaar afgelost worden.

4. Het Prins Bernhard Cultuurfonds is waarschijnlijk bereid in het gat van het derde katern te stappen. Ook financieel. In bestuur PBfonds (olv Commissaris van de Koningin) heerst enige onvrede met besluit GS. PB-fonds is bereid mee te denken over een mogelijke toekomst.

5. In bestuur en redactie zijn er enigen die aangegeven hebben na 2008 niet meer de hitte van de dag te willen en te kunnen dragen.

6. Drukker wil overleggen over toekomst. Heeft al eerder aangegeven mogelijkheid te zien in BC als glossy. Nadruk op beeldende kunst; doelgroep Brabantse industriëlen en zakenlui. Blad moet in deze vorm grotendeel met advertenties gefinancierd kunnen worden. Hij ging hierbij toen wel uit van een continuering van de subsidie.

7. Onderzoek vanuit bibliotheken naar haalbaarheid een magazine à la BC heeft nog niet geleid tot rapport. Provincie lijkt dit ook te willen torpederen.

8. Alternatieven die tot nu toe genoemd zijn (afgezien van stoppen per 31/12/2008):

- proberen te blijven bestaan in geringe frequentie, tegen gelijkblijvende abonnementsprijs en zo mogelijk met een extra oplage via controlled circulation (via de bibliotheken)
- ombouwen formule tot glossy magazine met nadruk op beeldende kunst en life style in culturele zin, geringere frequentie en waarschijnlijk overdragen rechten titel aan drukker
- BC en eventueel BL voortzetten als (half) jaarboek en daarvoor subsidie zien te verkrijgen. Aansluiting nodig bij een culturele organisatie die het (half)jaarboek als

spreekbuis wil zien.

- overgaan op e-zine

9. Combinatie van een of meer der alternatieven genoemd onder 9 is natuurlijk ook denkbaar.

Bijvoorbeeld een maandelijks e-zine geflankeerd door een kwartaalschrift in druk of een halfjaarboek.

10. Inhoudelijk zou er ook het een en ander moeten veranderen, dicit redactie-adviesraad. Enerzijds meer inspelen op de interesse van jongeren, anderzijds meer diepte, daarnaast meer multimediaal, meer experiment, maar ook helderder geordend, thematischer, meer op een doelgroep gericht. Enz. Een sluitend beeld is er nog niet.